

**Календарно-тематическое планирование  
уроков литературного чтения во 2 классе  
УМК «Школа России» ( 136 ч )**

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Дата
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>							
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Формирование познавательного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>							
2.	Игра «Крестики – нолики».	В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1	Формирование ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариваться, находить общее решение.	Составление плана и последовательности действий	

		классе; развивать память, речь, мышление и воображение.					
3.	Самое великое чудо на свете.	Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
4.	Библиотеки.	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке,	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	

		выразительного чтения.					
5.	Книги.	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>							
6.	Устное народное творчество.	Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	

		словарный запас; прививать интерес к чтению.					
7.	Русские народные песни.	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
8.	Русские народные потешки и прибаутки.	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательност и действий на уроке.	
9.	Скороговорки, считалки, небылицы.	Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного	

		фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление.				конфликта).	
10.	Загадки, пословицы, поговорки.	Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
11.	Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, формирование социальной	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и	

		зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих.			компетенции.	способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
13.	Сказка «У страха глаза велики»	Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
14.	Сказка «Лиса и тетерев»	Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	

		умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту.			интересов.		
15.	Сказка «Лиса и журавль»	Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
16.	Сказка «Каша из топора»	Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	

		мышление, внимание, память.					
17.	Сказка «Гуси – лебеди»	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	
18.	Сказка «Гуси – лебеди»	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	
19.	Викторина по сказкам	Обобщить знания учащихся по	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия,	Понимание возможности разных	Волевая саморегуляция как	



		изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению.		контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
20.	КВН «Обожаемые сказки»	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
<b>Люблю природу русскую. Осень (8 ч)</b>							
21.	Люблю природу русскую. Осень.	Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
22.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; обучать правильному чтению стихов;	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		развивать память, речь, мышление.					
23.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки пропали...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов.	Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление.	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.	Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Прогнозирование результата.	
26.	В.Берестов	Познакомить со	Умение оценивать	Умение	Умение слушать и	Проговаривание	

	«Хитрые грибы»	стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе.	поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.	понимать речь других.	последовательность и действий на уроке.	
27.	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
<b>Русские писатели (14 ч)</b>							
29.	А.Пушкин «У лукоморья дуб	Познакомить со вступлением к	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия,	Понимание возможности разных	Волевая саморегуляция как	

	зелёный...»	поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии.		контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
30.	Стихи А.Пушкина	Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	

31.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
32.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
33.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	

		доброту, милосердие.					
34.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
35.	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
36.	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности,	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	

		навыки беглого чтения.					
37.	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
38.	Л.Толстой «Филиппок»	Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филиппок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности.	Формирование потребности в чтении литературы.	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника.	
39.	Л.Толстой	Познакомить с	Формирование	Смысловое чтение.	Понимание	Умение	

	«Филиппок»	рассказом Л.Толстого «Филиппок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности.	потребности в чтении литературы.		относительности оценок или подхода к выбору.	высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника.	
40.	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
41.	Весёлые стихи	Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	



		выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память.			собственной	(к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
<b>О братьях наших меньших (12 ч)</b>							
43.	О братьях наших меньших.	Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	Познакомить с весёлыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с	

		выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.				эталонном; прогнозирование результата.	
45.	В.Берестов «Кошкин щенок»	Познакомить с весёлым стихотворением В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
46.	Домашние животные	Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
47.	М.Пришвин «Ребята и утята»	Познакомить с творчеством М.Пришвина;	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка	Понимание возможности разных точек зрения на один и	Волевая саморегуляция как способность к	

		развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.		процесса и результатов деятельности.	тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
48.	М.Пришвин «Ребята и утята»	Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
49.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	

		животным, природе.					
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
51.	Б.Житков «Храбрый утёнок»	Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
52.	В.Бианки «Музыкант»	Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	

		память, внимание, мышление; прививать любовь к природе.			собственной	(к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
53.	В.Бианки «Сова»	Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	
<b>Из детских журналов (9 ч)</b>							
55.	Из детских журналов	Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	

		интерес к чтению.					
56.	Д.Хармс «Игра»	Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
57.	Д.Хармс «Вы знаете?»	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
58.	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижы»	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		детской литературы.					
59.	Д.Хармс «Что это было?»	Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
61.	Ю.Владимиров «Чудаки»	Познакомить с творчеством	Развитие эмпатии и сопереживания,	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других людей, отличной	Проговаривание последовательност	

		Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	эмоциональной нравственной отзывчивости.	формулирование познавательной цели.	от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	и действий на уроке.	
62.	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	Познакомить с творчеством А.Введенского; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	
<b>Люблю природу русскую. Зима (9 ч)</b>							
64.	Люблю природу русскую. Зима.	Познакомить с новым разделом;	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и	Понимание возможности разных	Постановка учебной задачи на	



		учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.		формулирование познавательной цели.	точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
65.	Стихи о первом снеге.	Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...»; совершенствовать умение выразительно	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.					
67.	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
68.	Сказка «Два Мороза»	Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
69.	С.Михалков «Новогодняя быль»	Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	

		быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями.					
70.	А. Барто «Дело было в январе...»	Познакомить с жизнью и творчеством А. Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	
72.	Игра «Поле чудес»	Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память,	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в	

		логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор.		деятельности.		случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
<b>Писатели детям (17 ч)</b>							
73.	Писатели – детям	Познакомит с новым разделом; с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое рифма; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
74.	К. Чуковский «Путаница»	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое рифма; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	

75.	К.Чуковский «Радость»	Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
76.	К.Чуковский «Федорино горе»	Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
77.	К.Чуковский «Федорино горе»	Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

		любовь к чтению.					
78.	С.Маршак «Кот и лодыри»	Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
79.	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
80.	С.Михалков «Мой щенок»	Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из текста; прививать любовь к	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		животным.					
81.	А. Барто «Верёвочка»	Продолжить знакомство с творчеством А. Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
82.	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	Продолжить знакомство с творчеством А. Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
83.	А. Барто «Вовка – добрая душа»	Продолжить знакомство с творчеством А. Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять;	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	

		воспитывать внимательное отношение к окружающим людям.					
84.	Н.Носов «Затейники»	Познакомить с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
85.	Н.Носов «Живая шляпа»	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
86.	Н.Носов «Живая шляпа»	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
87.	Н.Носов «На горке»	Познакомить с рассказом	Формирование мотивов достижения и	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других людей, отличной	Проговаривание последовательности	



		Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду.	социального признания.	формулирование познавательной цели.	от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	и действий на уроке.	
88.	Н.Носов «На горке»	Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
89.	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Умение работать по предложенному учителем плану.	

		способности; развивать речь, память, мышление.					
<b>Я и мои друзья (10 ч)</b>							
90.	Я и мои друзья.	Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
91.	Стихи о дружбе и обидах.	Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации;	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	

		продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.					
92.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
93.	Ю,Ермолаев «Два пирожных»	Познакомить с рассказом Ю,Ермолаев «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

		формирование навыков составления плана и пересказа.					
94.	В.Осеева «Волшебное слово»	Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
95.	В.Осеева «Волшебное слово»	Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	

		чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.			собственной	(к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
96.	В.Осеева «Хорошее»	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
97.	В.Осеева «Почему?»	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		<p>делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.</p>					
98.	В.Осеева «Почему?»	<p>Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.</p>	<p>Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p>	<p>Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p>	<p>Проговаривание последовательности и действий на уроке.</p>	
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	<p>Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности;</p>	<p>Формирование мотивов достижения и социального признания.</p>	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p>	<p>Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p>	<p>Проговаривание последовательности и действий на уроке.</p>	

		развивать речь, память, мышление.					
<b>Люблю природу русскую. Весна (9 часов)</b>							
100.	Люблю природу русскую. Весна.	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
101.	Стихи Ф.Тютчева о весне.	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
102.	Стихи А.Плещеева о весне.	Познакомить со стихами А.Плещеева о весне;	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	

		совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.		цели.	иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		
103.	А.Блок «На лугу».	Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
104.	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
105.	И. Бунин «Матери»	Познакомить с произведением И.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия,	Понимание возможности разных	Умение работать по предложенному	



	А.Плещеев «В бурю»	Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. Познакомить с произведением А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	
106.	Е.Благинина «Посидим в тишине»	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
107.	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

		навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.		цели.	иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		
108.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
<b>И в шутку и всерьёз (14 ч)</b>							
109.	И в шутку и всерьёз	разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
110.	Б. Заходер «Товарищам»	Познакомить с творчеством	Формирование готовности к	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности	Оценка, прогнозирование	

	детям», «Что красивее всего?»	Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.	равноправному сотрудничеству.		различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	результатов.	
111.	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха.	Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
112.	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха.	Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном.	

		ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе.				Коррекция деятельности.	
113.	Э.Успенский «Чебурашка»	Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
114.	Э.Успенский «Чебурашка»	Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
115.	Стихи Э.Успенского	Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного,	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит	

		беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.				усвоению, предвосхищение результата.	
116.	Стихи В.Берестова	Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
117.	Стихи И.Токмаковой	Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
118.	Г.Остер «Будем знакомы»	Познакомить с творчеством	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других людей,	Постановка учебной задачи на	

		Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.		формулирование познавательной цели.	отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
119.	Г.Остер «Будем знакомы»	Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
120.	Г.Остер «Будем знакомы»	Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что	

		явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.	людям, готовности к сотрудничеству.	результатов деятельности.	интересов.	подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
121.	Г.Остер «Будем знакомы»	Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
122.	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности и действий на уроке.	
<b>Литература зарубежных стран (12 ч + 2 ч резервные)</b>							
123.	Литература зарубежных	Ввести в новый раздел ; развивать	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и	Понимание возможности	Оценка, прогнозирование	

	стран.	навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.		формулирование познавательной цели.	различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	результатов.	
124.	Американская и английская народные песенки.	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
125.	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
126.	Ш.Перро «Кот в сапогах»	Познакомить со сказкой Ш.Перро	Развитие доброжелательности,	Самостоятельное выделение и	Способность сохранять доброжелательное	Выделение и осознание того, что	



		«Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте.	доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	формулирование познавательной цели.	отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
127.	Ш.Перро «Кот в сапогах»	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	

128.	Ш.Перро «Красная Шапочка»	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
129.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	

130.	Э.Хогарт «Мафин и паук»	Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
131.	Э.Хогарт «Мафин и паук»	Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе;	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	

		воспитывать внимательное отношение к друзьям.					
132.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.	Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.	Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
134.	КВН «Цветик – семицветик»	Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
135.	Повторение пройденного.	Формирование мотивов	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других	Проговаривание последовательности	Осознание качества и уровня усвоения	

		достижения и социального признания.	формулирование познавательной цели.	людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	действий на уроке.	материала, контроль, оценка.	
136.	Повторение пройденного.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	