

**Календарно-тематическое планирование
уроков технологии 3 класс УМК «Планета знаний» (34 часа)**

№	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Сроки
			Характеристика деятельности				
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Раздел 1 «Страна новаторов» (11 ч.)							
1	Страницы истории. История упаковки. Мастерская упаковки: коробочка для скрепок, подставка для карандашей «Лебедь»	Ориентироваться в учебнике. Исследовать способы склеивания. Учиться читать и строить чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Изучать технологию скрепления прямоугольных деталей с	Формировать положительное отношение к учебной деятельности. Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	Различать и соотносить замысел и результат работы. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		<p>перпендикулярной поверхностью.</p> <p>Самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца шаблона.</p> <p>Знать правила техники безопасности при работе с ножницами.</p>					
2	<p>Занимательное градостроение.</p> <p>Конструируем параллелепипед.</p> <p>Игральный кубик.</p> <p>Новый город (коллективная работа).</p>	<p>Решать творческую задачу:</p> <p>проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы.</p> <p>Планировать свою работу.</p> <p>Самостоятельно строить чертежи.</p> <p>Проверять гипотезу.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению.</p> <p>Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы.</p> <p>Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>Учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе.</p> <p>Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.</p>	

3	<p>Чертёжная мастерская</p> <p>Склеивание объёмных фигур по готовым развёрткам</p>	<p>Узнать устройство объёмных геометрических фигур.</p> <p>Решать творческую задачу: конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов,</p> <p>самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развертке.</p>	<p>Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>	<p>Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы.</p>	<p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.</p>	
4	<p>Загадочное животное.</p> <p>Поделки из бумаги</p> <p>Сделай сам</p>	<p>Познакомиться с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.</p>	<p>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия</p>	<p>Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего</p>	<p>Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественны</p>	

				заданным условиям. Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	й замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
5	Путешествие в страну порядка Как правильно складывать вещи Одёжное оригами	Узнать о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки. Применять полученный опыт практической деятельности для	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.	

		выполнения домашних трудовых обязанностей.					
6	Узлы. Знакомство с приемами макраме.	Изучать последовательность завязывания скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях. Освоить простые способы завязывания декоративных узлов.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; удерживать цель в процессе декоративно-художественной деятельности. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

7	Ремонт на необитаемом острове	<p>Решать творческую задачу: самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей</p>	<p>Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни</p>	<p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p>	<p>Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.</p>	
8	<p>Поделка из пакета-сумки «Фартук». Поделка из пластиковых бутылок «Цветок».</p>	<p>Применять полученные знания для решения технических и технологических задач. Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом.</p>	<p>Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость</p>	<p>Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям. Узнавать о происхождении и практическом</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p>	<p>Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования</p>	

				применении материалов в жизни		вещи. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
9	Домашние хлопоты. Изготовление планшета для планирования.	Участвовать в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. Изучать правила самообслуживания. Распределять обязанности в классе. Решать творческую задачу: сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.	

		элементом — деревянной бельевой прищепкой.					
10	Твои творческие достижения. Поделки из бумаги и пластиковых бутылок по выбору, самостоятельно и в группе.	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы. Узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, группе. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
11	Калейдоскоп заданий.	Изготавливать изделия по образцу,	Формировать уважительное	Конструировать из различных	Выражать собственное эмоциональное	Объяснять, какие приёмы,	

		по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям	отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.	
--	--	---	---	---	---	--	--

Раздел 2 «Страна нестандартных решений» (10 ч.)

12.	История игрушки. Танцующий зоопарк. Поделка с подвижными соединениями.	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей.	Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в	Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел,	
-----	---	---	--	--	--	---	--

		<p>Управлять игрушкой при помощи нитяного рычага.</p> <p>Самостоятельно декорировать изделие.</p>	<p>информацию</p> <p>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия</p>	<p>книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.</p>	<p>характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения.</p>	
13.	<p>Марш игрушек.</p> <p>Способы подвижного соединения деталей.</p>	<p>Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми).</p> <p>Выполнять задания на отработку способов подвижного соединения деталей.</p>	<p>Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>	<p>Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.</p> <p>Осознанно использовать безопасные приёмы труда.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	

14.	<p>Волшебная лепка. Весёлые фигурки: изготовление значков и брошей из поделочной массы.</p>	<p>Решать творческую задачу: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p>	<p>Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи. Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
15.	<p>Скульптурные секреты. Подставка для карандашей. Ваза для сухих букетов.</p>	<p>Изучить технологию изготовления папье-маше. Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную</p>	<p>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия</p>	<p>Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся. Задавать вопросы уточняющего</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы,</p>	

		<p>технологии, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.</p>			<p>характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>техники были использованы в работе, как строилась работа.</p>	
16.	<p>Калейдоскоп заданий. Изготовление елочной игрушки с использованием изученных технологий.</p>	<p>Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества,</p>	<p>Конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. Осознанно использовать безопасные приёмы труда.</p>	

			взаимопомощи.				
17.	Новогодняя открытка с использованием аппликации 3D	Изучать технику аппликации 3D с использованием различной по текстуре бумагой. Формировать представление об эстетической стороне жизни.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.	
18.	Поход в гости. Изготовление открытки-приглашения.	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к	Различать рациональные и нерациональные приёмы	Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать	

		<p>из плоскостных материалов.</p> <p>Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.</p> <p>Решать творческую задачу: изготовить и оформить бумажные открытки.</p>	<p>людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>	<p>изготовления поделки.</p>	<p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
19.	<p>Упаковка – часть подарка.</p> <p>Розочка.</p> <p>Гостевая карточка</p> <p>Оригами из салфетки</p> <p>Праздничная ромашка.</p>	<p>Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов.</p> <p>Изучать новые технологии складывания, скрепления различных</p>	<p>Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.</p> <p>Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря,</p>	<p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.</p>	

		<p>материалов.</p> <p>Решать творческую задачу: изготовить и оформить гостевые карточки, ромашку.</p>		<p>памяток.</p>			
20.	<p>Праздничная открытка.</p>	<p>Закрепить навыки работы с бумагой.</p> <p>Формировать представление об эстетической стороне жизни.</p>	<p>Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей</p>	<p>Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p>	<p>Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.</p>	
21.	<p>Твои творческие достижения.</p> <p>Поделка с использованием изученных приемов и технологий.</p>	<p>Формировать представление об эстетической стороне жизни.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению.</p> <p>Использовать речевые средства</p>	<p>Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.</p> <p>Объяснять, какие приёмы,</p>	

			<p>для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.</p>		<p>различных позиций при создании творческой работы в группе;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>техники были использованы в работе, как строилась работа.</p> <p>Осознанно использовать безопасные приёмы труда.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ.</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

Раздел 3 «Страна умелых рук» (13 ч.)

22.	<p>Страницы истории</p> <p>Изобретение колеса.</p> <p>Колёсные истории</p> <p>Тележка</p>	<p>Решать творческую задачу: исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс.</p> <p>Изготовить движущиеся модели</p>	<p>Совершенствовать умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.</p> <p>Свободно ориентироваться в книге, используя</p>	<p>Рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным</p>	
-----	---	--	--	--	--	---	--

		транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида.		информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	действий, по приёмам изготовления изделий.	критериям.	
23.	Ателье игрушек. Ушастые звери. Самодельная пуговица.	Изучать технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц. Решать творческую задачу: создать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты,	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки. Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Осознанно использовать безопасные	

		<p>кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм.</p> <p>Применять памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами, швейной иглой.</p>				приёмы труда.	
24.	<p>Игрушки и подушки</p> <p>Термосклеивани е</p>	<p>Изучить технология изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов.</p> <p>Решать творческую задачу: декорировать готовое изделие.</p> <p>Самостоятельно планировать свою</p>	<p>Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей</p>	<p>Различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p>	<p>Вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи.</p> <p>Осознанно использовать безопасные</p>	

		<p>деятельность при изготовлении термоаппликации на картоне. Знать правила техники безопасности при работе с утюгом.</p>				приёмы труда.	
25.	<p>Нитяной помпон. Игрушки из помпонов.</p>	<p>Отрабатывать навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре. Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
26.	Семинар	Узнать о правилах раскроя ткани для	Сравнивать свой ответ с ответами	Осуществлять поиск необходимой	Выражать собственное эмоциональное	Действовать самостоятельно	

	<p>раскройщиков</p> <p>Самодельное бильбоке</p> <p>Мячик</p>	<p>создания объёмной игрушки шаровидной формы. Действовать по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва. Закрепить навыки работы с тканью.</p>	<p>одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия</p>	<p>информации, используя различные справочные материалы.</p> <p>Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.</p>	<p>отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p>	<p>по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
27.	<p>Чем пахнут ремёсла.</p> <p>Чудесные гвоздики.</p> <p>Аппликация из карандашной стружки, из ваты.</p>	<p>Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки, ваты.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей</p>	<p>Ознакомиться с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями.</p> <p>Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными</p>	<p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной</p>	

				заданными условиями.		задаче, и предлагать способы его практического воплощения.	
28.	Контурная графика. Ваза с цветами.	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности при работе с шилом, швейной иглой.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.	Осознанно использовать безопасные приёмы труда. Оценивать результат работы по заданным критериям.	
29.	Любимые фенечки.	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении	Формировать уважительное отношение к иному	Конструировать из разных материалов в соответствии с	Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию	Продумывать план действий в соответствии с	

	Бусы из бумаги.	<p>объёмной поделки из бумаги.</p> <p>Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу.</p>	<p>мнению.</p> <p>Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>доступными заданными условиями.</p>	<p>при обсуждении в классе.</p>	<p>поставленной задачей при работе в паре.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
30.	Поделки с использованием техники «Квиллинг».	<p>Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.</p>	<p>Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.</p> <p>Конструировать из бумажных полос формы по заданному образцу.</p>	<p>Выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе.</p> <p>Задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</p>	<p>Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
31.	Твои творческие достижения.	<p>Решать творческую задачу:</p>	<p>Формировать уважительное</p>	<p>Различать рациональные и</p>	<p>Учитывать мнения других в совместной</p>	<p>Объяснять, какие приёмы,</p>	

	<p>Поделка с использованием изученных приемов и технологий.</p>	<p>самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы.</p>	<p>отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.</p>	<p>нерациональные приёмы изготовления поделки.</p>	<p>работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе. Объяснять инструкции по изготовлению поделок.</p>	<p>техники были использованы в работе, как строилась работа. Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	
32.	<p>Калейдоскоп заданий. Вышивка бисером.</p>	<p>Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самостоятельно осуществить оценку результатов своей работы. Действовать по образцу.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями.</p>	<p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению. Задавать вопросы уточняющего</p>	<p>Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной</p>	

					характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.	задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.	
33.	Проект по теме «Изучай, твори, исследуй!». Подготовка групповых проектов.	Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу и работу в группе, разработать творческие проекты. Использовать все изученные технологии для создания поделок и рисунков.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней	Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов.	

			<p>нуждается.</p> <p>Совершенствовать навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.</p>				
34.	<p>Проект по теме «Изучай, твори, исследуй!».</p> <p>Презентация проектов.</p>	<p>Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности и группы в целом.</p>	<p>Формировать уважительное отношение к иному мнению.</p> <p>Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.</p>	<p>Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа.</p> <p>Оценивать результат работы по заданным критериям.</p>	