

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 42 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
по направлению «Информатика и
технология»

Протокол №1 от «29» августа 2018 г.

Председатель МО учителей по
направлению «Информатика и
технология» Пародина О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
Н.С. Мельникова

« 29 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа №42 г.о. Самара

Ю.Л. Генгут /Ю.Л. Генгут

Приказ №299-от «30» августа 2018 г

М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ФОТОТЕХНОЛОГИИ»

Классы: 9

Самара

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по технологии, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы учебного курса «Фототехнологии», автор - О.А. Пародина. Программа утверждена решением педагогического совета протокол № 1 от 29 августа 2018 года.

Учебная программа курса «Фототехнологии» предполагает расширить знания учащихся в образовательной области «Технология» и познакомить учащихся с процессом создания цифровых фотографий.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических работ для изучения композиции изображений и техники её создания, освоения работы с цифровой камерой, знакомства с программами для редактирования изображений.

Цели и задачи программы.

Изучение курса «Фототехнологии» в 9 классе направлено на:

- формирование эстетического и творческого восприятия, формированию у детей чувства вкуса;
- формирование представлений у учащихся о технологиях создания цифровых изображений;
- формирование представления о фотографиях как специфической творческой деятельности человека;
- формирование технического мышления и пространственных представлений, творческого воображения;
- формирование умения и навыков в работе с цифровыми изображениями.

Актуальность.

Освоение технологических знаний, в том числе и фототехнологий, позволяет развивать широкие познавательные интересы и инициативу учащихся, стремление к творчеству, отношение к труду и творчеству как к состоянию нормального человеческого существования, ощущение доступности обновления своих компетенций.

На занятия курса «Фототехнологии» в 9 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Фототехнологии».

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

Будут формироваться:

- чувство патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе о нравственных нормах;
- эстетические потребности, ценности и чувства.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

- принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления;
- находить решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, готовить свое выступление и выступать с мультимедийной поддержкой, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- использовать знаково-символических средств представления информации для создания графических моделей, изучаемых объектов;
- выполнять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- оперировать предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- осуществлять смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме:
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты.

Класс	Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
9	1. Основы цифровой фотографии	Включать, выключать камеру, устанавливать режимы съемки, правильно удерживать камеру во время съемки.	Соблюдать правила безопасной работы с фотокамерой.
	2. Композиция кадра	Называть и использовать понятия: композиция, упрощение, обрамление, объединение и разделение в фотографии.	Анализировать фотографии, выявлять использование изученных техник на фотографиях.
	3. Макросъемка	Выполнять съемку крупным планом в режиме «Макросъемка».	Анализировать свои фотографии, делать выводы.
	4. Фотосъемка людей	Проводить фотосъемку людей, соблюдая основные правила фотосъемки людей	Создавать портреты, используя осветительное оборудование.
	5. Съемка для публикации	Проводить фотосъемку для публикаций.	Проводить фотосъемку событий.
	6. Представление цифровых изображений	Создавать цифровые презентации и слайд-шоу с использованием цифровых фотографий.	Создавать альбомы цифровых изображений

Содержание учебного курса.

9класс. «Фототехнологии».

1. Основы цифровой фотографии.

История возникновения и развития фотографии, цифровая фотография. Цифровая камера. Элементы управления цифровой камерой. Виды осветительного оборудования, элементы управления освещением и экспозицией.

2. Композиция кадра.

Композиция. Инструменты и техники создания композиции. Упрощение. Правило третей. Линии. Обрамление. Объединение и разделение.

3. Макросъемка.

Макросъемка. Студия для съемки объектов крупным планом. Осветительное оборудование. Создание снимка объектов крупным планом. Практическая работа. Составление альбома. Анализ работ.

4. Фотосъемка людей.

Фотосъемка людей. Создание портретной студии. Осветительное оборудование. Техники освещения. Создание портрета. Практическая работа. Обработка изображений. Создание альбома работ. Представление и анализ работ.

5. Съемка для публикации.

Съемка для публикации. Фотографии для газеты. Практическая работа. Обработка изображений. Создание альбома.

6. Представление цифровых изображений.

Цифровые презентации. Цифровое слайд-шоу. Практическая работа. Распечатка цифровых изображений. Организация выставки работ.

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	контрольные	лабораторные,

				работы	практические работы, проекты, круглые столы, экскурсии и т.д.
1.	Основы цифровой фотографии	4	4	-	-
2.	Композиция кадра	3	3	-	-
3.	Макросъемка	8	8	-	1
4.	Фотосъемка людей	9	9	-	-
5.	Съемка для публикации	5	5	-	-
6.	Представление цифровых изображений	5	5	-	1
	Итого:	34	34	-	2

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),

К - полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),

Ф - комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

П - комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

№	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечание
1.	<i>Цифровые образовательные ресурсы</i>		
1.1.	Цифровые компоненты УМК по основным разделам технологии для тренинга и контрольного тестирования	К	
1.2.	Коллекция ЦОР по технологии, в том числе цифровые энциклопедии	Д	
1.3.	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	К	
1.4.	Видео ролики по темам учебной программы	Д	
2.	<i>Технические средства обучения (средства ИКТ)</i>		
2.1.	Персональный компьютер - рабочее место учителя	Д	
2.2.	Колонки и медиапроектор, настенный экран.		
2.3.	Персональный компьютер - рабочее место ученика	К	
2.4.	Лицензированное программное обеспечение.	К	
2.5.	Редакторы векторной и растровой графики.	К	

№	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечание
2.6.	Локальная сеть и выход в Интернет.	К	
2.7.	Принтер, сканер.	Д	
3.	<i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i>		
3.1.	Цифровая фотокамера	Д	
3.1.1.	Осветительное оборудование.	Д	
4.	<i>Модели (или натуральные образцы)</i>		
4.1.	Комплект моделей для макросъемки	К	
4.2.	Музей старой техники	Д	